

Ateliers en entreprise d'initiation à des pratiques artistiques

La démarche de Haut Les Cours

Haut Les Cours (<https://hautlescours.fr/>) sélectionne de très bons professeurs et intervenants dans diverses disciplines : théâtre, danse, arts plastiques, chant, écriture, DIY..., à Paris et en Ile-de-France.

Notre démarche « team-building / activités en entreprise » consiste à placer les pratiques artistiques au cœur de nos interventions.

Les activités de team-building classiques ont parfois tendance à édulcorer les pratiques artistiques. Nous pensons au contraire que de très bons résultats en termes de cohésion de groupe et de bien-être des salariés peuvent être atteints quand la pratique artistique est prise au sérieux, ce qui n'exclut pas la convivialité et le fun, bien au contraire !

Le concept de notre offre team-building peut être résumé ainsi: **renforcer la cohésion du groupe et le bien-être des salariés par le biais d'activités enthousiasmantes, conviviales et substantielles. Des activités d'où chaque participant sortira enrichi !**

Découvrez la page « team-building » de notre site : <https://hautlescours.fr/meilleures-activites-team-building/>

Votre contact :

- Nicolas Lorach, nicolas@hautlescours.fr, 06 52 47 25 44

Nos ateliers théâtre et improvisation théâtrale

Chaque atelier dure **au minimum 1h30 (2 à 3 heures sont cependant préférables)**. Idéalement le **nombre de participants ne devrait pas dépasser une douzaine**. Les ateliers sont adaptés aux personnes de tout niveau.

Selon l'atelier et la demande du groupe, l'accent pourra être mis sur l'improvisation, le travail avec les partenaires, le jeu corporel, le travail en anglais, la convivialité et la cohésion, le fun et l'amusement, l'adaptation à des participants timides...

Pour connaître quelques-uns de nos intervenants, jetez donc un œil à la page « Théâtre » de Haut Les Cours : <https://hautlescours.fr/theatre/scene-theatre/>

1. Atelier théâtre :

- Contenu : des exercices théâtraux tournés vers la créativité, la spontanéité, le lâcher-prise et l'amusement.

2. Introduction à l'improvisation théâtrale :

- Contenu : des exercices d'improvisation pour découvrir cette discipline qui requiert créativité, écoute de l'autre, spontanéité... et qui se pratique toujours dans une atmosphère de grande bienveillance.

3. Introduction à l'improvisation théâtrale en anglais :

- Contenu : des exercices d'improvisation en anglais mettant en avant la confiance en soi et dans ses partenaires, la spontanéité, la capacité à être dans l'instant présent, la bienveillance. Cet atelier est réservé aux personnes ayant un bon niveau en anglais.

4. Atelier initiation théâtre physique de création :

- Contenu : une initiation à un théâtre physique de création. Insistant sur l'aspect collectif, multiculturel et artistique du théâtre, l'atelier se construit autour d'un solide échauffement, des exercices ludiques et une part d'improvisation et de création.

5. Atelier théâtre / impro à l'intention des personnes timides:

- Contenu : des exercices théâtraux et d'improvisation dans une atmosphère particulièrement bienveillante pour les personnes qui souhaitent découvrir le théâtre mais se sentent intimidées.